

南京

民生國貨商店

招盤 貨物 生財

大拍賣

壹星期

照本打八折
血再對至折

如願受者駕臨
也洽號請

地址 北門橋估衣廊

杭州綢緞廠某綢緞大減價

祇賤賣

前天起

三折起

狂賤程度

買綢如買布

假座

新九

大拍賣

各種綢貨

十餘萬元

九新綢緞布疋局

同時全部大賤賣並啟事

該杭州某大綢緞廠因受市面不景之影響致遭關漫茲以大結束之期日迫各方應付日急該廠經理與廠主入公私交誼並皆深切爰協商結果即將該廠貨品運京假座敝局大拍賣以謀補救各貨拍賣價之狂賤均由該廠願意犧牲之主張敝局不佔絲毫微利准元月卅一日結束希 各界注意焉

地址 太平路

葉古紅主編徐瀛芳主撰通訊處國府路東箭南道口

編著近世內科國藥處方集的旨趣

是整理國醫學術的途徑

我深信科學的醫理，如生理學、解剖學、病理學、細菌學等，說明白透確，是戰到病除，除出有數的確特效藥之外。其餘的病，都在醫師臨時設法。對付症處之中之，即其特效療法如「依米丁」Emlin H's hydrolysis 之於阿米巴痢疾，「散篤雷」Santonin 之於阿蟲病等，……我於臨床上亦常採以應用。然仍往往不能徹底，縱非拘執於某種實驗之中藥，並沒有什麼出色，至於對症療病的處方，每每注重病狀，而拘泥於其系統學的界限，這一點，似較舊書古法之濟重患者全體，作急合的治療，以達其身全身自然機能者，似遜一籌，因為研究生理，尤宜分析統系來觀，清源昇根，然人體病時，勢必此來彼應，生活的機能，決不能作無生命的機件等等來看。

返過來說，非科學的舊醫，如五臟六腑十二經絡等的生人，立慈，鑽使入迷惘，寒熱溫涼汗降浮沉等等藥理，腐爛籠統，忱忱虛度，讀之令人心曠，續使人迷惘，雖二千年來升隆浮沈等藥理，近忽今是昨非，藥業之毫無感德，惟是古方的療價值，據我的經驗，確在西藥之，如檳榔木香之治阿米巴痢疾，使君子肉苦楝皮之驅蛔蟲，個人的經驗，確在西藥之，如檳榔木香之治阿米巴痢疾，使君子肉苦楝皮之驅蛔蟲，為等，上項藥物，雖比「依米丁」、「散篤雷」等被稱為特效藥，而事實上的功效益，有時可謂，所以我不懷疑將來或許能，西藥醫君志功在社會醫藥報的卷頭語裏，一面介紹編綴近世內科藥學方案，一面仍在發賣巧藥湯治阿米巴痢，難免仍定不徹底而有流弊，因為方中沒有千萬真確實驗所得來的救癒阿米巴原蟲性藥物，所以有些不能信任，並且要我再來一個公開的耐試驗論。

據著者宏證的研究，和臨床的經驗，認為本方對於阿米巴痢疾被細菌擴大為有效，因方中檳榔木，為殺蟲消化藥，有功效於蛔蟲病，但不治病且能損腸，擴大和本方效，方通調支脈固腎，客來以此，鹽草酸多，多食含，其抑含有酵或其他麻痺性毒成分亦可謂，其殺蟲作用既已證明，則無論阿米巴原蟲，麻拉列亞原蟲腸寄生蟲等屬下等寄蟲性蟲類，則同級屬於檳榔的或硫磺成分之下，理似可通，且間寄生有防衛腺作用，實踐既具奏效於瘧疾病，又顯神功於赤痢，此其於消蟲消炎之外，不能必其無滅菌殺蟲之效用。（未完）

急性傳染病
(二)
徐瀛芳著

▲ 診斷

若將寒熱作於胃，則先見脘腹痛而嘔吐，發作於膽，則先胸中滿而漉漉，胃腸為病，則吐瀉交作。若寒發，則發熱微，陰陽氣不和，則吐瀉交作。若熱發，則發熱微，陰陽氣不和，則吐瀉交作。若寒發，則發熱微，陰陽氣不和，則吐瀉交作。若熱發，則發熱微，陰陽氣不和，則吐瀉交作。

▲治法

[illegible]

人人熱
：高
小兒
：小兒
：小兒

茲將病象列舉如下，

湯，無效。近又服六二，熱愈熾。腹中常感燥熱，面紅目赤，診察不出，脈數而沉，是久病之一日，不可因語書，或因其劑刺刺及他原因，便覺其苦，發覺其苦後，上體即甚，此現象，經過二小時始已。(一)亦無效。平時無此證，惟讀書時，或伏案工作時，則覺手足可動，即覺手足不穩，如此即不能再坐，如坐二三句鐘，始漸平復。(四)手足寒，陰曆八月，天氣並小冷，而手足即寒矣。

至冬日則手足日夜無間，寒甚。食不振，脾胃虛弱，似為胃陽衰，六君者湯來，神氣差，

氣

葉古紅

「心胸中大寒，電不欲飲食，腹中滿，上膈皮起，出有頭足，上下痛而不可觸近者，大建中湯主之。」
「主之心下痞大，按之堅，邊如旋覆，桂枝薑棗麻附子湯主之。」不能走者，能喘，而面黃，有足，有狀呢也。
「若少氣者，梔子甘草湯湯主之。」胸痞，胸中氣塞，短氣，衣重者，湯主之。」不備有形狀，並且多氣，是疑，可以度量，「氣之爲物，可以成形，可以目察，並渡有什麼奧妙，但是話雖如此，究竟和氣血學有什麼不得的奧妙？」

神經病証，四肢乏力，
神經衰弱，夜不安眠，
恆起麻痺反應，神經將
益陷於衰耗之境，應用藥

匪夷

人所思的

因心火熾盛，肺動咯逆，迫而起的呼吸困難，蓋由於非如胃火性，病滿無已時者比，三黃丸，四時手足冷，乃食血現，不足據爲著明病態，方可參用歸脾丸，此方不嫌靜用，保人參，水，茯苓，甘草，當歸，黃芩，龍眼肉，遠志，當歸，木香等。

（八人面瘡） 頰曰，母治惡瘡，唐人記其事云，江左嘗有商人，左膊上有瘡如人面，亦無他苦，商人戲以酒滴口中，其面赤色，以物食之，亦能

（應聲蟲） 陸正敏選採聞雲，輒助中年得異疾，每發時，腹中有小蟲聲，久漸聾人，有遺見之曰，此應聲蟲也，但試人瘡，取不虞瘡治之，誤至雷丸不應，遂驅瘡日而愈。（綱目）

按人面瘡，係所謂胎毒之原理，終於胎形成發始之時，有其種胎胎性種地而處，持性細胞既已遂形成整個器官於不相干之組織內，以牛乳貼於之，痛稍止者，因生牛肉之類，覆於發炎之處，其效類於冷濕而發之膿之膿，爲物理消炎法之

因以小膏置其口，然不知其何故也，本經主金瘡，此豈金瘡之類歟。（綱目）

人傷氣。君來臨。初染市廛，蓋西醫之關。

上更正重要

也。

江雙林存濟齋盧蔭棠吳先生索取章程。

中國醫藥界聞人聯名發起之國藥華方實驗研究社，打破數千年來守秘待斃，將各人研究藥效的效力，搜求有價值而守秘待斃的特效單方，公開徵求社員作有計劃的實驗，復準其藥效，尤為整理國藥的實施工作，無論名貴，均可加入，只需繳費洋半元，可得全系統特許單，並名貴之單方實驗錄一冊，有志研究者可函江雙林存濟齋盧蔭棠吳先生索取章程。

上聯贈潘先生「金匱未防已過辨心」一

文，首行一吳普本名「吳子」即潘「太平御覽」五字。「普」字即「氏」字之缺。因吳氏本草，原書已佚，陸先生蓋從太平御覽所引

告，歷試諸，金石草木藥

病久，幾能痊可，而以發

過人，機能停停，復得

乃藥，悉無目，商人草，

看上面的解解，人

醫書中是有骨痛之症，名

也，可說是這還，給的記，

了，不過從前的記載，一

彷彿說得這人，吃藥能

不，吃藥以後，一見了，

母，又好像得寬家，兒，

便痛苦，緊閉口，結果

附，有珠的功，能，

效消除痰症，收結血，

也，但金匱本，外，

但金匱本，外，

寒濕誤，金，不，故

其，悉無，金，不，故

春三如暖度溫內場光聲善改件機換更
世界大戲院
 最後一天
 福隱示大齊聲
 斯公斯現代明星
 司公上舞台
 名不的登斯
 貴死的怕的
 鉅偉大的士
 片歷史德作
 是民族的英雄！
奮鬥成功
 是世界的豪傑！
 "THE MAN WHO DARED"
 安界世而生人此。消氣匪而起人此
 映開日明
 片鉅戀熱意春限無情痴片一
兒妮黛琵琵
 作傑意得第一平生
 包羅萬種風流
 搔着兩性癢處
戀春
 THE SONG GIVE ME WITH VICTOR VACON

鉅片庫首都大戲院

今晚八時半映先場優待

無上榮光
獻的大光



通電公司製片廠出品

袁牧之 陳波兒 唐槐秋 周伯勳

馬德建 監製
衛雲應 編劇

刻骨斷腸 傷心慘目 銀國異寶 影界奇珍

為爭光前 偉大的構

桃李劫

全部對白有聲!!!
歌唱!!!

前三式錄音機錄友
驚人功人

我們這一部電影，用了許多天才的技術，把一部普通的愛情故事，拍得如此動人。這不僅是技術上的進步，更是藝術上的突破。我們希望這部電影能給觀眾帶來新的感動和啟發。

前介紹於諸君之
：申報評語

藝深學有當在日讀推們這
詳刻尼門然表電之薦不是
語的的亡表演影前這能做
作命袁方評。一不得
風者枚面語。作品大薦
之。之。品大的的
新辛中。吃。最於的的
聞辣保他重。晨於的的
報的羅確的。報本誠。
每報意我

